

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA W KLASIE I SZKOŁY PODSTAWOWEJ

1. Cele oceniania:

- monitorowanie pracy ucznia i przekazanie informacji zwrotnej o jego osiągnięciach edukacyjnych i o jego zachowaniu, poprzez wskazanie co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć ;
- udzielenie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju;
- motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
- dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji zwrotnej o postępach, trudnościach w nauce i specjalnych uzdolnieniach ucznia;
- umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej.

2. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia oraz zachowanie ucznia.

3. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej, określonej w odrębnych przepisach i realizowanych w szkole programów nauczania uwzględniających tę podstawę oraz formułowaniu oceny.

4. Ocenianie zachowania ucznia polega na rozpoznaniu przez wychowawcę klasy, nauczycieli oraz uczniów danej klasy stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego i norm etycznych oraz obowiązków ucznia określonych w statucie szkoły wg zapisów zawartych w wewnętrznych zasadach oceniania.

W klasie II **oceny bieżące** ustala się według następującej skali, z następującymi skrótami literowymi:

- **stopień celujący - 6 - cel**, gdy osiągnięcia ucznia wyraźnie wykraczają poza poziom przewidzianych osiągnięć edukacyjnych;
- **stopień bardzo dobry - 5 bdb**, gdy uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności;
- **stopień dobry - 4 - db**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności nie są pełne, ale pozwalają na dalsze opanowywanie treści;
- **stopień dostateczny - 3 - dst**, gdy uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, sprawiający kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści;
- **stopień dopuszczający - 2 - dop**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności są niewielkie i utrudniają dalsze kształcenie;
- **stopień niedostateczny - 1 - ndst**, gdy wiadomości i umiejętności nie są opanowane, uczeń nie radzi z zadaniami nawet z pomocą nauczyciela.

c) Opisowa ocena śródroczna i roczna – klasyfikacyjna z obowiązujących i dodatkowych zajęć edukacyjnych, a także śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna zachowania się są ocenami opisowymi.

d) Każda ocena bieżąca może być opatrzona komentarzem słownym lub pisemnym (informacja zwrotna) poprzez wskazanie co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

e) Dopuszcza się oceny bieżące ze znakiem plus (+) lub minus (-).

f) W klasie II przeprowadzane będą testy zintegrowane na standardowych arkuszach przygotowanych przez wydawnictwo WSiP z serii Nowi Tropiciele

g) **Ocena sprawdzianu – punktowa, procentowa i cyfrowa może być opatrzona komentarzem pisemnym (informacja zwrotna).**

h) Na początku roku szkolnego zostanie przeprowadzona diagnoza gotowości szkolnej, jej wyniki zostaną przekazane rodzicom. W trakcie i pod koniec roku szkolnego zostanie przeprowadzone testy badające kompetencje pierwszoklasistów. Informacja o wynikach zostanie przekazana rodzicom na bieżąco.

i) Prace sprawdzające (dyktanda, sprawdziany, testy) będą oceniane wg obowiązującej skali ocen, wynik wpisany do dziennika, wyniki omówione z uczniami,

gromadzone w teczce ucznia i udostępniane rodzicom.

j) Progi procentowe ocen przy ocenianiu prac pisemnych:

100% - 95% - stopień celujący

94,99% - 85% - stopień bardzo dobry

84,99% - 70% - stopień dobry

69,99% - 55% - stopień dostateczny

54,99% - 35% - stopień dopuszczający

34,99% - 0% - stopień niedostateczny

5. Sposoby informowania uczniów i ich rodziców o indywidualnych osiągnięciach

- Wymagania edukacyjne i przedmiotowy system oceniania przedstawiane są **uczniom** na jednym z pierwszych zajęć w danym roku szkolnym.
- Wymagania edukacyjne i przedmiotowy system oceniania przedstawiane są **rodzicom** na pierwszym zebraniu w danym roku szkolnym.
- Ocenianie ucznia w edukacji wczesnoszkolnej jest jawne i odbywa się na bieżąco w klasie, podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Nauczyciel sprawdza wykonywane prace, chwali za wysiłek, za chęci, za pracę. Nagradza uśmiechem, pochwałą, gestem oraz wskazuje, co uczeń powinien zmienić, poprawić czy wyeksponować.
- Nauczyciel stosuje wszystkie dostępne sposoby oceniania kształtującego, tj.: obserwuje ucznia i jego pracę, rozmawia z nim i motywuje do dalszych wysiłków, przekazuje informację zwrotną, z której jasno wynika, co zrobił dobrze, a co musi zmienić, aby było lepiej. Taka informacja wywołuje motywację do dalszego wysiłku w celu dokonywania korekty poprzez kolejne działania.
- Sprawdzone i ocenione prace kontrolne uczeń i rodzice otrzymują do wglądu, po przeprowadzonym sprawdzianie. Rodzice (opiekunowie) potwierdzają podpisem sprawdzianu zapoznanie się z oceną oraz dbają, aby sprawdzian przekazano nauczycielowi.
- Nauczyciel przedmiotu lub wychowawca wpisuje na bieżąco uzyskane oceny cząstkowe do dziennika lekcyjnego.
- Informacje o postępach ucznia w nauce i pracy rodzice uzyskują podczas kontaktów indywidualnych z nauczycielem, podczas zebrań z rodzicami organizowanymi zgodnie z kalendarzem szkolnym oraz w czasie dni otwartych szkoły.
- Podczas zebrań z rodzicami organizowanymi w ciągu semestru nauczyciel przekazuje informacje o postępach dziecka z poszczególnych kierunków edukacji.
- W przypadku trudności w nauce, częstego nieprzygotowania do zajęć – rodzice informowani będą na bieżąco za pomocą dziennika elektronicznego lub podczas indywidualnych spotkań z nauczycielem.
- Prace ucznia (dyktanda, karty pracy, prace samodzielne, sprawdziany, prace plastyczne, portfolio ucznia itp.) udostępniane są rodzicom na bieżąco.
- Ocenę śródroczną opisową otrzymuje rodzic po zakończeniu semestru.
- Ocenę roczną otrzymuje rodzic w dniu zakończenia roku szkolnego na świadectwie szkolnym.
- Po zakończeniu pierwszego roku nauki uczeń osiągający bardzo dobre wyniki w nauce i zachowaniu może zostać nagrodzony: dyplomem lub nagrodą książkową.

6. Warunki poprawiania oceny

1. W klasie II uczeń ma prawo do poprawy każdej oceny maksymalnie na ocenę bardzo dobrą w formie dogodnej dla ucznia (pisemnej, ustnej lub łącznej) w terminie dwóch tygodni od daty otrzymania oceny.

2. W razie nieobecności, uczeń ma obowiązek nadrobić zaległości z poszczególnych przedmiotów w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENY WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW W KLASIE I

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

W klasach I – III oceny bieżące za wiadomości i umiejętności ustala się w stopniach według następującej skali: 1 – 6

- **stopień 6**, gdy osiągnięcia ucznia wyraźnie wykraczają poza poziom przewidzianych osiągnięć edukacyjnych;
- **stopień 5**, gdy uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności;
- **stopień 4**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności nie są pełne, ale pozwalają na dalsze opanowywanie treści;
- **stopień 3**, gdy uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, sprawiający kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści;
- **stopień 2**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności są niewielkie i utrudniają dalsze kształcenie;
- **stopień 1**, gdy wiadomości i umiejętności nie są opanowane, uczeń nie radzi z zadaniami nawet z pomocą nauczyciela.

W klasie II stosuje się również ocenianie w formie komentarza słownego lub pisemnego lub graficznego (ocenianie kształtujące).

Edukacja polonistyczna

- **Wypowiedzi ustne**

Wypowiedzi ustne typu opowiadanie przeczytanych lub wysłuchanych tekstów, swobodne wypowiedzi na określony temat, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii, traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

- Czytanie

Cechy czytania:

Czytanie poprawne – uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.

Czytanie płynne – uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze „oddechu”

w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.

Czytanie wyraziste – uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu tj. pauzy gramatyczne (umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i pauzy psychologiczne (umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).

Czytanie biegle – polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Technikę czytania ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania;

5 – opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją;

4 – czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe;

3 – czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe;

2 – czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe;

1 – czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

Czytanie ze zrozumieniem

Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określania stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6.

Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej.

Uczeń może uzyskać następujące oceny:

100% 95% - 6 – uczeń doskonale rozumie czytany tekst

94,99% - 85% - 5 – uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst

84,99% - 70% - 4 – uczeń nie w pełni rozumie czytany tekst

69,99% - 55% - 3 – uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu

54,99% - 35% - 2 – uczeń nie rozumie czytanego tekstu

34,99% i poniżej - 1 – uczeń nie rozumie czytanego tekstu.

▪ **Pisanie**

Przepisywanie

Przepisywanie przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie, pismo kształtne, staranne i estetyczne;

5 – uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego;

4 – uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu;

3 – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne;

2 – uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne;

1 – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze.

Uwaga:

3 błędy typu: brak kreski, kropki, „ogonka” nie wpływa na obniżenie oceny.

Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.

Pisanie z pamięci

Pisanie z pamięci ocenia się następująco:

0 bł – 6

1 bł. ort. – 5

2 bł. ort. – 4

3 bł. ort. – 3

4 bł. ort. – 2

5 bł. ort. – 1

3 bł. int = 1 bł. ort.

Pisanie ze słuchu

Pisanie ze słuchu (dyktanda) ocenia się następująco:

0 bł. – 6

1-2 bł. ort. – 5

3-4 bł. ort. – 4

4-5 bł. ort. – 3

5-6 bł. ort. – 2

7 bł. ort. i więcej – 1

3 błędy interpunkcyjne = 1 błąd ortograficzny

Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.

- **Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy**

Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,

5 – bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe;

4- dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe;

3 – niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych;

2 – tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela;

1 – uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.

- **Gramatyka**

Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I – III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

Edukacja matematyczna

- Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
- Odpowiedzi ustne np. obliczanie, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I – III.

Edukacja przyrodniczo – społeczna

- Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo – społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I – III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
- Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

Edukacja plastyczno- techniczna

- Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów. Oceny są odnotowywane w dzienniku.

- Prace plastyczno – techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową;

5 – praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie;

4 – praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły;

3 – praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat;

2 – praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia);

1 – praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny.

Edukacja muzyczna

- Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
 - stopień indywidualnego zaangażowania;
 - aktywność;
 - osobiste predyspozycje.
- Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:
 - 6** – uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie;
 - 5** – śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie poznanych wartości, umie zapis na pięciolinii poznane dźwięki, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy;
 - 4** – poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem;
 - 3** – próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem;
 - 2** – biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty;
 - 1** – nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.

Edukacja motoryczno– ruchowa

- Głównymi kryteriami oceniania uczniów są
 - stopień indywidualnego zaangażowania;

- aktywność;
- osobiste predyspozycje.
- Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący:
 - 6** – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych;
 - 5** – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł;
 - 4** – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych;
 - 3** – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa;
 - 2** – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej podstawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno – tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach;
 - 1** – uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

Edukacja informatyczna

- Ocenie podlegają między innymi:
 - a) ćwiczenia praktyczne przy komputerze;
 - b) ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszytach ćwiczeń;

- c) wypowiedzi ustne ucznia;
- d) postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).

▪ Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

6 – działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne, oryginalne pomysły. Uczeń spełnia wymagania ponadpodstawowe określone

w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł poza podręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę. Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

5 – uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielna, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

4 – wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.

3 – uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

2 – uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych

w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak

i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows.

Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.

1 – uczeń nie posiadał wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

Kartkówki i sprawdziany oceniane są według skali punktowej. Oceny stawia się w zależności od % punktów.

100% - 95% - stopień celujący

94,99% - 85% - stopień bardzo dobry

84,99% - 70% - stopień dobry

69,99% - 55% - stopień dostateczny

54,99% - 35% - stopień dopuszczający

34,99% - 0% - stopień niedostateczny

OCENA Z ZACHOWANIA

W klasie II ocena z zachowania jest oceną opisową. Dla ustalenia oceny opisowej z zachowania stosuje się punktowy system oceniania zachowania. Każdy uczeń otrzymuje na początku roku szkolnego (okresu) kredyt w wysokości **45** punktów. Uczniowie objęci integracją otrzymują kredyt w wysokości **55** punktów. Kredyt jest równoważny dobrej ocenie.

Punktowa ocena zachowania uwzględnia w szczególności następujące zakresy:

A. Wywiązywanie się z obowiązków ucznia.

B. Postępowanie zgodnie z dobrem społeczności szkolnej.

C. Dbłość o honor i tradycje szkoły.

D. Dbłość o piękno mowy ojczystej.

E. Dbłość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób.

F. Godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią.

G. Okazywanie szacunku innym osobom.

W związku z zakresami zachowania uczeń może uzyskać punkty dodatnie lub ujemne zgodnie z zasadami:

ZACHOWANIE UCZNI KATEGORIA	OPIS ZACHOWAŃ	Liczba punktów dodatnich
Wypełnianie obowiązków ucznia	Obowiązek 1. Za każdy aktywny udział ucznia w zajęciach pozalekcyjnych (przy obecności powyżej 50%)	1x5
	2. 100% frekwencja	10
Zaangażowanie społeczne	1. Własne inicjatywy, samodzielne działanie na rzecz społeczności uczniowskiej i środowiska szkolnego	1 x w sem. 1-10
	2. Aktywny udział w pracach na rzecz szkoły, klasy, środowiska każdorazowo (udział w sprzątaniu świata, rajdach, festynach, dyskotekach szkolnych) - w dzień wolny	5 10
	3. Systematyczna pomoc koleżeńska – wg. uznania wychowawcy po udokumentowanej konsultacji z klasą	1x 1-20

	4. Jednorazowa pomoc koleżeńska (przynajmniej 1h)	3
	5. Indywidualny i efektywny wkład w akcje odbywające się w szkole	1x w r. 20
	6. Udokumentowane rozwijanie zainteresowań poza szkołą	10
	7. Efektywne pełnienie funkcji w samorządzie klasowym	1x w sem. 1-10
	8. Efektywne pełnienie funkcji w SU (z wyłączeniem poczty sztandarowego)	1x 3-10
Reprezentowanie szkoły	1. Reprezentowanie szkoły na uroczystościach patriotycznych oraz na uroczystościach o znaczeniu lokalnym	10
	2. Stałe uczestnictwo w poczcie sztandarowym	1x10
	3. Przygotowanie akademii i różnych imprez szkolnych w tym sportowych oraz aktywny udział w nich	10
	4. Udział w konkursach i zawodach na poziomie szkoły.	2
	5. Zajęcie I-III m-ca w zawodach, konkursach na poziomie szkoły	3
	6. Udział w konkursach i zawodach na poziomie gminy	3
	7. Zajęcie I-III m-ca w zawodach, konkursach na poziomie gminy	5
	8. Udział w konkursach i zawodach na szczeblu rejonowym, powiatowym	5
	9. Zajęcie I-III m-ca w konkursach i zawodach na szczeblu rejonowym (powiatowym)	10
	10. Udział w konkursach i zawodach na szczeblu	10

	wojewódzkim	
	11. Zajęcie I-III m-ca w konkursach i zawodach na szczeblu wojewódzkim lub miano laureata	15
Kultura języka	Obowiązek	
Dbalność o bezpieczeństwo i zdrowie	Obowiązek 1. Zgłoszenie przez ucznia, o tym, że na terenie szkoły spożywany jest alkohol, zażywane narkotyki lub ktoś pali	5
Kultura osobista	1. Wpływanie na właściwe zachowanie lub/i postawę innych, np. zwracanie koledze uwagi	5
	2. Używanie form grzecznościowych(dzień dobry, proszę, przepraszam, dziękuję, itp.)	1x5 sem.
	3. Miano „Kulturalnego ucznia”	1x10
Szacunek dla innych osób	Obowiązek	
Zachowanie norm etycznych	Brak punktów ujemnych lub Wypełnianie obowiązków ucznia	10
Przynoszenie do szkoły dóbr materialnych (kalendarzy, papieru, kwiatów i in. lub tp.) traktuje się jako miły gest i wyraz sympatii dla nauczyciela i szkoły.		

ZACHOWANIE UCZNI KATEGORIA	OPIS ZACHOWAŃ	Liczba punktów ujemnych
Wypełnianie obowiązków ucznia	1. Spóźnienie	-1
	2. Wagary, ucieczka z lekcji	-5
	3. Brak pracy na lekcji.	-3
	4. Nieusprawiedliwianie nieobecności w wyznaczonym terminie	-3
	5. Brak stroju galowego	-3
	6. Niestosowny wygląd – strój i makijaż	-3
	7. Brak podpisu rodziców/opiekunów pod informacją lub oceną we wskazanym przez nauczyciela terminie	-1
	8. Nieuzasadnione przebywanie w szatni na przerwach	-2
	9. Niewywiązywanie się z powierzonych obowiązków (np. nieusprawiedliwiona nieobecność podczas zawodów, wyjść klasowych, akademii szkolnych, nieterminowy zwrot książek do biblioteki)	-3
	10. Brak zeszytu, książki, przyborów, stroju gimnastycznego, materiałów wymaganych przez n-la	-1
Zachowanie na lekcji	1. Przeszkadzanie w prowadzeniu lekcji (dwukrotnie udzielona uwaga słowna)	-4
	2. Jedzenie na lekcji, nieuzasadnione chodzenie po klasie, bujanie się ma krzesła, przeszkadzanie innym, niekontrolowane zachowania itp.	-2-10
	3. Używanie na lekcji telefonu komórkowego, dyktafonu, magnetofonu lub in. urządzeń oraz nośników elektronicznych	-5
Zachowanie norm etycznych	1. Brak poszanowania dla symboli narodowych, religijnych i szkolnych: godła, sztandaru, tablic pamiątkowych, pomników itp.	-40
	2. Podrobienie podpisu np. zwolnienia lub oceny	-25

	3. Niszczenie mienia publicznego i rówieśników nawet, jeśli nie doszło do trwałych uszkodzeń (kopanie, skakanie, itp.)	-5
	4. Kradzież	-40
Kultura języka	1. Wulgarnie słownictwo usłyszane przez nauczyciela oraz inne osoby dorosłe - wulgaryzm w szkole i poza nią	-5
	2. Użycie wulgaryzmu w stosunku do nauczyciela lub innej osoby dorosłej	-20
	3. Ublizanie kolegom i koleżankom	-10
Dbłość o bezpieczeństwo i zdrowie	1. Każdorazowe złamanie zasad Statutu Szkoły (np. bieganie po korytarzu)	-5
	2. Wprowadzanie osób obcych na teren szkoły	-5
	3. Picie, posiadanie, asystowanie pijącemu, sprzedaż alkoholu	-40
	4. Posiadanie, zażywanie, sprzedaż narkotyków	-40
	5. Zorganizowana przemoc	-40
	6. Wychodzenie poza teren szkoły podczas przerw lub lekcji	-5
	7. Palenie papierosów: za każde przyłapanie, również za asystowanie palącemu	-40
	8. Wyłudzenie pieniędzy	-40
	9. Prowokowanie kolegów do złych czynków lub zachowań	-5
	10. Dopuszczanie się czynów karalnych poza szkołą, podlegających dochodzeniu policji lub sądu	-40
Kultura osobista	1. Zaśmieszanie otoczenia i brak dbałości o otaczające środowisko	-5
	2. Nieprzestrzeganie regulaminu wycieczek szkolnych, instytucji kulturalnych i innych	-2
	3. Złe zachowanie podczas apelu lub uroczystości szkolnej	-5
	4. Nie stosuje form grzecznościowych (dzień dobry, proszę, dziękuję, przepraszam)	-1
	5. Nieuzasadnione złośliwe krzyki na korytarzu	-3

Szacunek dla innych osób	1. Niestosowne zachowanie się względem nauczycieli, pracowników szkoły, oraz innych osób dorosłych w szkole i poza nią (np. aroganckie odzywanie się do nauczyciela)	-10
	2. Niewykonanie polecenia nauczyciela	-5
	3. Pobicie ucznia	-10
	4. Grożenie, zastraszanie	-40
	5. Cyberprzemoc oraz inne przejawy niewłaściwego wykorzystania Internetu oraz innych urządzeń elektronicznych	-40
	6. Niewłaściwe zachowanie w stosunku do kolegów, koleżanek	-5
	7. Celowe zniszczenie mienia szkoły, klasy, kolegów, pracowników szkoły	-40

B.Maternowska

